



FRANNY AND THE FIREBALLS

Twist & Shout

The Sound of Bill Haley – Original Rock'n'Roll

Seit 1973 stehen „Franny And The Fireballs“ für authentisch gespielten Rock'n'Roll. Auf unzähligen Konzerten und Tournéeen – auch gemeinsam mit Weltstars wie Bill Haley, Little Richard und Jerry Lee Lewis, sowie als langjährige Begleitband von Ted Herold, konnte die Combo Ihr Können unter Beweis stellen.

Durch TV-Shows wie Musikladen, Fernsehgarten, Schaubude, RTL Samstag Nacht etc. machten sie sich auch überregional einen Namen. „Franny And The Fireballs“ nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise in die 1950er Jahre im Stil von Bill Haley. Natürlich sind auch Elvis, Fats, Buddy und Chuck mit am Start!

Let's have some fun tonight! Rock'n'Roll will never die !

Im Jahre 1972 beschlossen die Brüder Ralf (Gitarre) und Knut (Bass) Hartmann nach fast dreijähriger musikalischer Abstinenz eine Rock'n'Roll Band zu gründen. Schon Mitte der 60er Jahre hatten sie in diversen Beat Bands Erfahrungen gesammelt und fanden, dass es nun wirklich an der Zeit war, für ein Rock'n'Roll-Revival im Stil der Golden Fifties... Ralfs musikalisches Vorbild Franny Beecher, Gitarrist von Bill Haleys Comets, wird zum Namensgeber der Band. Mit dem Saxophonisten Peter Voigt sowie Manfred Schmidt an der Schießbude findet am 12. April im Haus der Jugend in Hamburg-Volksdorf noch unter dem Namen „Frannys Rock'n'Roll Ensemble“ der 1. Auftritt statt.

1974 erfolgt die Umbenennung in „Franny And The Fireballs“. 1975 spielt die Band als Support auf der Little Richard Tournee. 1979 sind sie Anheizer für Bill Haley & The Comets. In den frühen 1980er Jahren wurden



Künstlerinfo

sie dann die Begleitband von Ted Herold. 1982 leitet ein TV-Auftritt im Bremer Musikladen die gemeinsame Deutschland-Tournee ein. 1984 folgt in Hamburg das Musical „Elvis – Stationen einer Karriere“ mit Peter Kirchberger in der Hauptrolle. Die „Fireballs“ sind mehr als 200 Mal die „Elvis Presley-Band“. Ein stets ausverkauftes Haus animiert zu einer 1985 stattfindenden Tournee durch Deutschland, Österreich, Schweiz und Holland. 1990 nochmals die „Elvis“-Tour mit Abstechern in die neuen Bundesländer. Diverse TV-Auftritte folgen. Ab 1997 hat die Band viele gemeinsame Auftritte mit den „Original Bill Haleys Comets“. 1999 sind die „Fireballs“ im Vorprogramm von Jerry Lee Lewis zu hören.

Rock'n'Roll is here to stay!

